



RI 第 2 6 1 0 地区

井波庄川ロータリークラブ会報

2009-2010 年度 No.5 8月19日発行

〒939-1635 富山県南砺市福光 7336-4 福光会館 3F

ふくみつ光房内 TEL 0763-53-1333 F A X 0763-53-1334、

inashor@athena.ocn.ne.jp

2009-2010 年度 会長 齊藤 彰、幹事 坂井 彦就

2009-2010 年度 RI テーマ



「ロータリーの未来は
あなたの手中に」

(ジョン・ケニー会長)

例 会 記 録

第 1 4 8 6 回例会

平成 2 1 年 8 月 1 2 日(水) 浄教寺

1. 点鐘 齊藤会長
2. 嘆佛偈読誦

3. 卓話 「阿弥陀如来の変化」

高瀬頭正会員



ア 善光寺 阿弥陀如来像

日本最古といわれる。絶対秘仏のため誰も見たことがないので、どのような姿か定かでない。

イ 法隆寺 銅像阿弥陀三尊像

親指の先を合わせ、人指し指の関節を曲げた形で、蓮の花は清らかなものとして、その上に座禅の形で沈黙思考している姿。

ウ 平等院 阿弥陀如来像座像

蓮の上に、手は定印の形にして座す。世は末法の時代に入り、心の安定を表す円満な顔で座禅する。

エ 浄瑠璃寺 阿弥陀如来像

九体あり全てが阿弥陀如来像。平安時代。上品上生の印ですがすべて少し異なる。

オ 東大寺 阿弥陀如来立像

手は親指と人指し指とで輪を作り、右手は挙げ、左手は垂れ、立つ姿となる。左手は信仰を招く意。右足と左足が少し異なり、左足は少しかかとを挙げて前に出ようとする。立って念仏者を迎え入れようとする姿。

カ 知恩院 阿弥陀如来迎図

如来が娑婆世界へ迎えに来てくれた姿となる。このように阿弥陀如来は、時代の変遷と共に、人々の願望が姿、形となっているといえる。

(荒木・要約)

4. 出席委員会 22名中17名出席 99% (調整後)

5. ニコニコBOX (河合 SAA : ?)



6. 例会後、素麺会食