



RI 第 2 6 1 0 地区

## 東となみロータリークラブ会報

2014-2015 年度 No.23(特集号)

事務局 〒939-1635 富山県南砺市福光 7336-4 福光会館 3F

ふくみつ光房内 TEL 0763-53-1333 FAX 0763-53-1334、

[inashorc@athena.ocn.ne.jp](mailto:inashorc@athena.ocn.ne.jp)

2014-2015 年度 会長 坂井彦就 、幹事 岩崎 修

2014-2015 年度 RI テーマ



Light Up Rotary

「ロータリーに輝きを」

(ゲイリー C.K. ホアン会長)

~~~~~

## 「秋の家族旅行」 特集号



### 「飛騨高山まつりの森にて」 (19名中 15名です)

「秋の家族旅行」 飛騨高山散策と飛騨牛  
平成 26 年 12 月 7 日(日) 8:30 庄川出発

井波・福野経由、東海北陸自動車道にて、高山へ  
「ゆうゆうトラベル」手配の「三島野観光バス」で



1. 10:30頃、食事処「銀風亭」到着、12:00まで高山市内散策へ
2. 「銀風亭」の隣は「飛驒高山まちの博物館」まずはそちらからスタート。「宮川朝市」「高山昭和館」など、各自自由に散策。私の見た「飛驒高山まちの博物館」は、高山の歴史が一目瞭然、大変面白かったです。江戸中期から、幕府の直轄領となり、終戦直後の富山のような空襲にも遭わず、いろんな歴史的に貴重なものが大事に保存されていたなあと、感激しました。
3. 12:00 「銀風亭」にて、会食「飛驒牛コース」
4. 親睦委員長(山本英介会員)司会で開宴



5. 坂井会長挨拶・乾杯
6. 初参加：山本英介会員夫人挨拶



7. ニコニコBOX(SAA: 本日 14名)

**坂井会長**：雪の高山、最高ですね。親睦委員の皆さん有難うございます。飛驒牛楽しみにしております。昼からお酒が呑めて幸せです。

**横山豊介会員**：日展最終日のパーティーを変更して、ロータリーへ来ました。

**小西会員**：山本委員長有難う。雪の高山市は初めてです。珍しく落ちていた雰囲気を楽しみました。立派な美術館と昭和館、懐かしかったです。今日は大変いいコース企画だと思います。

**三谷会員**：高山の旅は来たけれど、何時もそれなりの良さがあります。山本さんのお世話様でした。

**斎藤彰会員**：雪の高山初めてですが、また風情があつていいものですね。親睦委員さん、お世話ありがとうございます！

**横山幹会員**：今日は秋の家族旅行、参加できて本当に嬉しいです。感謝感謝です。

**河合会員**：山本親睦委員長のキレの良い運営に気持ち良く過ごさせて頂いています。高山は何度来てもいい感じです。

**中島会員**：初冬の高山、メンバー良し、雪景色も良し、楽しい1日、有難うございます。

**浅田会員夫人**：今日は朝から雪の飛驒高山へ、バスから観る新雪の景色、まちの博物館、そして昭和館の感動の連続、本当に素晴らしい一日を有難うございました。

**高瀬会員夫人**：夫はブータン、私は高山。高山の方がいいよー。おいしいお肉、美しい冬景色、とても幸せです。今日は有難うございました。

**山本英介会員(親睦委員長)**：皆様御参加有難うございました。あと半日よろしくお願ひします。

**桧原会員(副委員長)**：皆様、本日は御参加頂き有難うございました。最後まで是非楽しんで下さいませ。

**事務局阿部さん**：雪やこんこん。今年も参加させて頂き有難うございます。

**山本武夫会員**：親睦委員会の皆様、お世話ありがとうございます。高山、よく考えれば、今年3回目です。この雪景色は初めて。なかなかいいものですね。本日、家内は娘の引越しの手伝いで参加出来ませんでした。



「茶の湯の森」「まつりの森」の創設者：中田金太翁



「茶の湯の森」パンフレットよりー1ー



「平成の玉虫厨子」と「玉虫茶道具」ー2ー

8. 続いて、バスにて「茶の湯の森」を見学、「呈茶」を希望された人は「茶室 瑞雲庵」では、人間国宝の手による茶わんでお茶を頂きました。「茶の湯美術館」1

階では、人間国宝の著名作家の作品や樂家歴代作品、2階では、日本で唯一の玉虫の羽を用いた「平成の玉虫厨子」や「玉虫の茶道具」が展示してありました。輪島塗や井波彫刻の技術の粋を集めた作品で大変素晴らしいものでした。



9. その後、バスで、1分ほど下った「飛騨高山まつりの森」は、日本初の地中建築物(ジオドーム)「高山祭ミュージアム」があり、その中に、150年ぶりに新造された祭り屋台や世界一の大太鼓などが展示されています。この屋台にも井波彫刻が施されていました。

